REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

„Energia Świąt - tradycje, które nas łączą”

(„Regulamin”)

Gminny Konkurs Plastyczny na Kartkę Bożonarodzeniową organizowany przez Sunly Polska sp. z o.o. przy wsparciu Szkół Podstawowych

„Odkryj świąteczne tradycje swojego regionu i pokaż, skąd czerpiesz dobrą energię!”

§ 1. Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu plastycznego pod nazwą „Energia Świąt - tradycje, które nas łączą”, zwanego dalej „Konkursem”, jest Sunly Polska Sp. z o.o. ul. Zakliki z Mydlnik 14A, 30-198 Kraków, Polska, KRS: 0000814800, NIP: 7010956057, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych z terenów rozwijanych inwestycji.
3. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
4. Konkurs nie jest grą losową. O przyznaniu nagród decyduje ocena prac przez Komisję Konkursową.

§ 2. Cele konkursu

Celem Konkursu jest:

1. Kultywowanie i popularyzowanie lokalnych tradycji bożonarodzeniowych oraz dziedzictwa kulturowego regionu.
2. Rozbudzanie zainteresowania dzieci historią, zwyczajami i kulturą ich małej ojczyzny.
3. Zachęcanie do odkrywania rodzinnych opowieści, dawnych obrzędów i tradycji przekazywanych z pokolenia na pokolenie.
4. Rozwijanie kreatywności, wyobraźni i zdolności plastycznych dzieci.
5. Wzmacnianie poczucia przynależności do lokalnej społeczności oraz szacunku dla jej historii i tożsamości.
6. Promowanie twórczości artystycznej dzieci.

§ 3. Temat i zadanie konkursowe

1. Zadaniem uczestników jest samodzielne wykonanie projektu kartki bożonarodzeniowej inspirowanej tradycjami, historią, kulturą lub charakterystycznymi elementami regionu, w którym mieszkają.
2. Praca powinna łączyć atmosferę Świąt Bożego Narodzenia z lokalnym dziedzictwem kulturowym.
3. Inspiracją do stworzenia kartki mogą być między innymi:
    - dawne i współczesne zwyczaje bożonarodzeniowe kultywowane w regionie;
    - lokalne obrzędy, kolędowanie, jasełka i tradycyjne świąteczne potrawy;
    - regionalne stroje ludowe, rękodzieło, ozdoby i motywy zdobnicze;
    - zabytki, charakterystyczna architektura i historyczne miejsca;
    - lokalne krajobrazy i przyroda w zimowej, świątecznej scenerii;
    - rodzinne historie i wspomnienia związane z obchodzeniem świąt.
4. Organizator zachęca uczestników do rozmów z rodzicami, dziadkami i innymi mieszkańcami o dawnych tradycjach świątecznych oraz do wykorzystania zdobytej wiedzy w swoich pracach.
5. Praca powinna mieć charakter świąteczny, a jednocześnie zawierać wyraźne nawiązanie do lokalnej historii, kultury lub tradycji.
6. Do pracy należy dołączyć krótki opis (maksymalnie 500 znaków), wyjaśniający, do jakiej lokalnej tradycji, historii lub miejsca nawiązuje przedstawiona ilustracja.

§ 4. Uczestnicy i kategorie wiekowe

1. W Konkursie mogą uczestniczyć uczniowie szkół podstawowych.
2. Prace będą oceniane w trzech kategoriach wiekowych:
    - **Kategoria I:** uczniowie klas I–III;
    - **Kategoria II:** uczniowie klas IV–VI;
    - **Kategoria III:** uczniowie klas VII–VIII.
3. Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę konkursową.

§ 5. Wymagania dotyczące prac konkursowych

1. Praca powinna zostać wykonana na papierze w formacie max. A5, w orientacji pionowej lub poziomej.

2. Dopuszczalne techniki plastyczne to: rysunek, malarstwo, kredki, pastele, akwarele, wycinanka, kolaż oraz techniki mieszane.
3. Praca musi być wykonana samodzielnie, przez uczestnika, bez wykorzystywania gotowych ilustracji, szablonów graficznych ani obrazów generowanych przez sztuczną inteligencję.
4. Praca powinna mieć charakter płaski, umożliwiający jej zeskanowanie i wykorzystanie jako projektu kartki świątecznej.
5. Do pracy należy załączyć kartę informacyjną wraz z oświadczeniem rodzica lub opiekuna prawnego oraz podpisany formularz zgody i licencji na wykorzystanie pracy (załączniki).
6. Prace nie mogą zawierać treści obraźliwych, dyskryminujących ani naruszających prawa osób trzecich.

§ 6. Termin i sposób zgłaszania prac

1. Konkurs trwa od 10 listopada 2026 do 27 listopada 2026.
2. Prace należy dostarczyć do biura Sunly Polska, ul. Samuela Bogumiła Lindego 7C

   30-148 Kraków, Polska
3. O zachowaniu terminu decyduje data wpływu pracy do Organizatora.
4. Prace zgłoszone po terminie lub niespełniające wymogów regulaminu mogą nie zostać zakwalifikowane do oceny.

§ 7. Komisja Konkursowa i kryteria oceny

1. Prace oceni Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
2. W skład Komisji mogą wejść przedstawiciele Organizatora, lokalnej społeczności oraz osoby związane z edukacją, kulturą lub działalnością artystyczną.
3. Prace będą oceniane według następujących kryteriów:
   - **Związek z lokalnymi tradycjami, historią i dziedzictwem kulturowym – 0–10 punktów.**
   - **Pomysłowość i oryginalność przedstawienia tematu – 0–10 punktów.**
   - **Walory artystyczne i estetyka wykonania – 0–10 punktów.**
   - **Nawiązanie do atmosfery Świąt Bożego Narodzenia – 0–5 punktów.**
   - **Czytelność przekazu i przydatność projektu jako kartki świątecznej – 0–5 punktów.**

4. Maksymalna liczba punktów wynosi 40.
5. Komisja będzie uwzględniać wiek uczestników i odpowiedni dla danej kategorii poziom rozwoju umiejętności plastycznych.
6. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne w zakresie oceny artystycznej prac.

§ 8. Nagrody i wyróżnienia

1. Organizator przewiduje przyznanie nagród za I, II i III miejsce w każdej kategorii wiekowej.
2. Komisja Konkursowa może również przyznać dodatkowe wyróżnienia.
3. Nagrody dla laureatów konkursu będą miały charakter rzeczowy, edukacyjny lub artystyczny. Nagrodami za poszczególne miejsca są: aparaty natychmiastowe z drukarką, słuchawki nauszne bezprzewodowe, głośniki bezprzewodowe, zestawy kreatywne. Wartość jednostkowa każdej nagrody nie przekroczy 500 zł brutto.
4. Spośród nagrodzonych prac Komisja może wybrać prace, która zostaną wykorzystana jako projekty oficjalnej kartki bożonarodzeniowej Sunly Polska.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość wykorzystania również innych nagrodzonych lub wyróżnionych prac do przygotowania materiałów świątecznych, na zasadach określonych w § 9.
6. Organizator dopuszcza możliwość objęcia Konkursu patronatem honorowym, medialnym lub instytucjonalnym przez podmioty zewnętrzne, w szczególności przedstawicieli samorządów, instytucje kultury, organizacje społeczne oraz media lokalne i regionalne.
7. Organizator przewiduje możliwość zorganizowania wystawy prac konkursowych w formie stacjonarnej lub online, w szczególności w placówkach oświatowych, instytucjach kultury, przestrzeni publicznej, na stronie internetowej Organizatora, w mediach społecznościowych lub za pośrednictwem patronów medialnych Konkursu. Wystawa może obejmować wszystkie zgłoszone prace lub prace wybrane przez Organizatora, z poszanowaniem praw autorskich i na podstawie wymaganych zgód.
8. Informacja o wynikach Konkursu zostanie przekazana uczestnikom za pośrednictwem kanałów komunikacji Organizatora - Szkoły, z uwzględnieniem udzielonych zgód.
9. Termin i miejsce wręczenia nagród zostaną ogłoszone przez Organizatora.

§ 9. Prawa autorskie i wykorzystanie prac

1. Uczestnik pozostaje autorem zgłoszonej pracy konkursowej.

2. Zgłoszenie pracy wymaga potwierdzenia przez rodzica lub opiekuna prawnego, że według jego najlepszej wiedzy została ona wykonana samodzielnie i nie narusza praw osób trzecich.

3. Wykorzystanie pracy przez Organizatora, w szczególności do przygotowania i nieodpłatnego przekazania firmowych kartek kontrahentom, wystaw oraz publikacji na stronie internetowej i w mediach społecznościowych dotyczących Konkursu, wymaga udzielenia licencji przez uprawnionego przedstawiciela ustawowego w imieniu uczestnika, na zasadach określonych w załączniku.

4. Szczegółowy zakres licencji, w tym pola eksploatacji oraz możliwość dostosowania projektu do formatu kartki, zostanie określony w odrębnym oświadczeniu. Licencja jest niewyłączna, nieodpłatna, na 12 miesięcy od podpisania i obejmuje wyłącznie wykorzystanie pracy w związku z tą edycją Konkursu, bez ogólnych kampanii reklamowych i kolejnych edycji.

5. Organizator zobowiązuje się do poszanowania autorstwa i integralności prac konkursowych.

6. Udział w Konkursie i decyzja o udzieleniu licencji są dobrowolne. Warunkiem udziału jest jednak udzielenie licencji na wykorzystanie pracy w zakresie określonym w załączniku; brak tej licencji wyklucza zakwalifikowanie zgłoszenia do Konkursu. Zgody na publikację danych identyfikujących autora i jego wizerunku są odrębne i dobrowolne; ich brak nie wpływa na udział, ocenę ani prawo do nagrody. Organizator nie uzależnia wydania przyznanej nagrody od udzielenia nowych uprawnień po zgłoszeniu.

7. Zgłoszenie obejmuje niewyłączną, nieodpłatną licencję na przyjęcie pracy, sporządzenie kopii technicznych, przekazanie jej Komisji, ocenę i rozpatrzenie zastrzeżeń przez niezbędny czas, nie dłużej niż 12 miesięcy od ogłoszenia wyników. Do zgłoszenia dołącza się podpisany formularz licencji na wykorzystanie pracy zgodnie z załącznikiem.

§ 10. Ochrona danych osobowych

1. Dane osobowe uczestników, ich rodziców lub opiekunów prawnych oraz szkolnych koordynatorów będą przetwarzane wyłącznie na podstawach prawnych i w celach określonych w odrębnej klauzuli informacyjnej RODO.

2. Administratorem danych osobowych jest Sunly Polska Sp. zo.o.

3. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych, okresu ich przechowywania oraz praw osób, których dane dotyczą, zostaną przekazane wraz z formularzem zgłoszeniowym.

4. Publikacja wizerunku dziecka, jeśli będzie planowana, wymaga odrębnej odpowiedniej zgody.

§ 11. Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie pracy do Konkursu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu przez rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika.
2. Organizator może wprowadzić zmiany w Regulaminie z ważnych przyczyn organizacyjnych lub prawnych, pod warunkiem że nie naruszą one praw nabytych uczestników.
3. W sprawach organizacyjnych związanych z Konkursem można kontaktować się z Organizatorem pod adresem: info@sunly.pl
4. Regulamin jest dostępny w szkołach uczestniczących w Konkursie oraz na stronie internetowej Organizatora www.sunly.pl
5. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi. Z chwilą dostarczenia pracy Organizatorowi, na podstawie akceptacji Regulaminu przez uprawnionego przedstawiciela ustawowego uczestnika, nieodpłatnie przechodzi na Organizatora własność fizycznego egzemplarza pracy. Przeniesienie własności egzemplarza nie obejmuje autorskich praw majątkowych ani nie zastępuje licencji na korzystanie z pracy.

Załączniki do regulaminu:

1. Formularz zgłoszeniowy (Karta informacyjna) uczestnika wraz z oświadczeniem rodzica lub opiekuna prawnego dotyczące samodzielnego wykonania pracy i akceptacji regulaminu.
2. Zgoda/licencja na wykorzystanie pracy plastycznej.
3. Klauzula informacyjna RODO.
4. Opcjonalna zgoda na publikację wizerunku uczestnika.